**Конспект занятия по нетрадиционной технике рисования**

**(свеча – акварель) в старшей группе «Зимушка-зима»**

**Разработал воспитатель Хуснутдинова Е.Ю.**

**Цель**: Научить детей изображать зимние узоры при помощи свечи и акварели.

**Задачи**:

- познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования «фотокопия»;

- способствовать развитию творческого воображения, фантазии, памяти, глазомера;

- воспитывать аккуратность, усидчивость, внимательность, интерес к окружающей природе, прекрасному.

Ход занятия

**Организационный момент.**

**Воспитатель:** -Встали, подровнялись! Проверили все ли готово к занятию, у всех ли порядок на столе.

**Воспитатель:** - Для того, чтобы узнать, чем мы с вами будем сегодня заниматься, нужно отгадать загадки:

С неба звезды падают,

Лягут на поля.

Пусть под ними скроется

Черная земля.

Много-много звездочек,

Тонких, как стекло;

Звездочки холодные,

А земле тепло. (*Снежинки*)

**Ответы детей.**

Морозно в белом январе,

Деревья тонут в серебре.

Кусты, березы и осины

Украсил блеском светлый... (*ине*й)

**Ответы детей.**

Случается, и с неба камешки летят.

Прячутся прохожие, а всего-то ... (*град*)

**Ответы детей.**

Гуляю в поле

Летаю на воле,

Кручу, бурчу,

Знать никого не хочу.

Вдоль села пробегаю,

Сугробы наметаю. (*Метель*)

**Ответы детей.**

Растет она вниз головой,

Не летом растет, а зимой,

Но солнце ее припечет,

Заплачет она и умрет. (*Сосульк*а)

**Ответы детей.**

Какой это мастер

На стекла нанес

И листья, и травы,

И заросли роз. (*Мороз*)

**Ответы детей.**

Прозрачен, как стекло,

А не вставишь в окно. (*Лёд*)

**Ответы детей.**

**Воспитатель:** - Молодцы, ребята, вы очень наблюдательны, поэтому правильно отгадали загадки. Скажите, а когда бывают все эти явления природы, в какое время года? (*Зимой*)

**Ответы детей.**

**Воспитатель:** - А кто зиме верный и незаменимый помощник? (*Мороз*)

**Ответы детей.**

**Воспитатель:** - Правильно. Как наступает зима, приходят и холода. По свету гуляет Мороз. Прохаживается он по лесам и полям, городам и селам. Приходил он и в наш дом. Постучался в окошко, а мы в это время спали и ничего не слышали. Оставил нам Мороз письмецо распрекрасное. Проснулись мы утром, посмотрели в окошко. Какое красивое! Расписное! Все в кружевах и узорах! Это Мороз написал, нарисовал: веточки — травинки беленькие, снежинки, цветы ледяные, листочки пальм, перышки диковинных птиц, завитушки и крючочки студеные...

**Основная часть**

Мороз — волшебник, это видно сразу:

Я свой альбом еще не открывал,

А он уже без кисточек и красок

Все окна за ночь нам разрисовал.

Д. Чуяко

**Воспитатель:** - Ребята, а как вы думаете, как Мороз эти узоры рисует?

**Ответы детей.**

**Воспитатель:** - На самом деле от холодного, морозного воздуха капельки воды, которые присутствуют в воздухе, оседают на холодном стекле, замерзают и превращаются в льдинки, похожие на тончайшие иголочки, которые расходятся в разные стороны по стеклу. За холодную ночь их образуется много-много, они как бы наращиваются друг на друга. И в итоге получаются разные узоры и рисунки, в которых можно даже увидеть очертания знакомых предметов. Вот, оказывается, как образуются морозные узоры, а художником здесь, без сомнений, является Мороз. Мы с вами имели возможность наблюдать их, вспомните, кто и что увидел в рисунках Мороза?

**Воспитатель:** - Ребята, а как вы думаете, мы с вами смогли бы нарисовать узоры таким образом, чтобы вначале они были не видны, а потом вдруг проявились, как у Мороза?

**Ответы детей.**

**Воспитатель:** - А на самом деле возможно: оказывается, есть такие материалы, рисуя которыми мы сначала получаем практически невидимые узоры, но, если их сверху покрыть акварельными красками, узоры проявятся, как будто проявляется фотопленка. Этот способ рисования называется «фотокопией».

(*Воспитатель предлагает детям взять в руки кусочки свечки и попробовать провести ими по дополнительному листу бумаги, чтобы убедиться в том, что свеча не оставляет видимых следов. Затем покрыть сверху краской, понаблюдать за проявлением невидимого рисунка.*)

**Воспитатель:** - Ребята, а как вы думаете, почему линии, сделанные свечой, не окрашиваются, как лист бумаги, где рисунка нет?

**Ответы детей.**

**Воспитатель:** - Свечка состоит из вещества — воска, который отталкивает воду, она как будто скатывается с его поверхности. Поэтому рисунок, выполненный водоотталкивающим материалом, проявляется после нанесения на него акварельной краски, разведенной водой.

**Воспитатель:** Сегодня мы с вами попробуем сотворить волшебство — нарисуем зимние узоры, только при помощи свечи. Но вначале нужно произнести волшебное зимнее заклинание, чтобы у нас с вами все получилось не хуже, чем у самого Мороза:

**Физминутка «Заклинания Зимы»**

Лягте, мягкие снега. *Стоя в кругу, поднять руки над головой*,

На леса и на луга *плавно опустить их через стороны вниз*

Тропы застелите, *руки — перед собой, плавно поочередно*

Ветви опушите. *покачать ими вверх-вниз*

На окошках, Дед Мороз, *имитировать движение рисования*

Разбросай хрустальных роз, кистью*» в произвольном направлении поочередно* *правой, левой руками*

Легкие виденья, Хитрые сплетенья.

Зачаруй сердца людей *Поднять руки над головой,*

Красотой своих затей: *плавно опустить их через стороны вниз*

В светлые узоры

Пусть вникают взоры

Ты, Метелица, чуди, Хороводы заводи, *Присесть, встать, поднять руки вверх,*

Взвейся вихрем белым *покружиться вокруг себя.*

**Практическая часть**

1.Продумать содержание будущего узора.

2.Выполнить рисунок при помощи свечи, соблюдая правило заполнения листа узором: начинать рисовать лучше всего в его верхней части, спускаться вниз по мере заполнения листа невидимым узором, чтобы рисуемые элементы не накладывались друг на друга.

3. Готовый рисунок покрыть поверх акварельной краской оттенками голубого или фиолетового цвета, во избежание размокания листа не наносить краску многократно на одно и то же место, покрывать лист равномерно, не оставляя пустых мест.

**Подведение итогов**

**Воспитатель:** Перед вами большое пустое окно с красивыми ставнями. Нам надо украсить это пустое окно необычными узорами зимы. Для этого объединим узоры на окне с помощью ваших рисунков.

*(На доске изображение пустого окна со ставнями, дети с помощью педагога прикрепляют свои готовые рисунки на это «окно»)*

**Рефлексия**

**Воспитатель:** – Ребята, вы все большие молодцы! Посмотрите, какое необычно окно у нас получилось! Если вам понравилось занятие, хлопните в ладоши много раз, если не понравилось – топните.